



Amis du Musée d'art du Valais Freunde des Kunstmuseums Wallis

Bericht 2016-2017

1. DIE GRÜNDUNGSVERSAMMLUNG	2
2. ERSTE AUSFÜHRUNGEN	2
3. AKTIVITÄTEN	2
4. MITGLIEDERBEITRITTE	3
5. ZUKÜNFTIGES	4
6. VORSTAND	4

1. Die Gründungsversammlung

Die AMAV wurde am **10. Oktober 2016** gegründet. Am darauffolgenden Tag wurde das Kunstmuseum, welches unter der Leitung von Dr. Céline Eidenbenz neu konzipiert wurde, wiedereröffnet.

Die **27 Gründungsmitglieder**, die in dem Saal der Terrasse des Kunstmuseums versammelt waren, stimmten den Statuten des Vereins zu.

Die Ziele des Vereins sind:

- Förderung der Entwicklung des Kunstmuseums Wallis mittels Unterstützung seiner Aktivitäten und Ausstrahlung
- Unterstützung der Restaurierung und der Anschaffung von Kunstwerken, um die Sammlung zu bereichern
- Das Interesse des Publikums für die Kunst wecken durch Information, Austausch und Geselligkeit

2. Erste Ausführungen

Corporate Identity: Das graphische Erscheinungsbild wurde von Johanne Roten, einer jungen Grafikerin, entworfen.

Kommunikation: Um die Aktivitäten und die dazugehörigen Zielvorstellungen besser vorzustellen, hat die AMAV eine zweisprachige Internetseite kreiert : www.a-mav.org. Auch Facebook wird von einigen Vorstandsmitgliedern regelmässig bedient.

Organisation : Ein Mitgliederverzeichnis wurde erstellt.

Finanzen : Ein Konto auf der Raiffeisenbank wurde eröffnet.

3. Aktivitäten

Die Vereinigung wird Aktivitäten organisieren, mit dem Ziel, die breite Öffentlichkeit anzusprechen:

- exklusive Aktivitäten ausschliesslich für die Freunde
- für alle offene Aktivitäten, mit einem eventuell bevorzugten Preis für die Freunde
- verkaufsfördernde Aktivitäten mit dem Ziel, Mitglieder und Gönner zu gewinnen

Der erste Event der AMAV fand in der Nacht der Museen 2016 statt. Bei dieser Gelegenheit konnten die Mitglieder des Vereins die Projektion des Films Pepperminta von Pipilotti Rist sehen, dies im Rahmen der Veranstaltung des Kunstmuseums Wallis.

Diese Vorführung war der Beginn eines ereignisreichen Jahres. Die AMAV hat sich sofort an die Arbeit gemacht, in dem sie ihre Mitglieder zum Teilhaben einlädt, vor allem an Führungen und Previews.

Von der AMAV organisierte Aktivitäten:

12. November 2016 – Filmvorführung

Die Mitglieder der AMAV konnten in der Nacht der Museen 2016, den Film Pepperminta von Pipilotti Rist im Kunstmuseum Wallis sehen.

2. April 2017 – Präsenz während der Tagung „Die Landschaft verschlingen“

Die AMAV war während der Tagung „Die Landschaft verschlingen“ vertreten, bei der die neue Kollektion vorgestellt wurde, zudem gab es Workshops für Klein und Gross, einen kreativen Brunch und Erläuterungen der Künstlerin Catherine Contour und dem Historiker Michael Jakob.

18. Mai 2017 – Preview

Die Mitglieder der AMAV hatten die Gelegenheit unter der Führung von Dr. Céline Eidenbenz im Kunstmuseum (Au Quatrième Le Créneau) an einer Vorpremiere von zwei neuen temporären Ausstellungen teilzunehmen (vor der offiziellen Eröffnung am 21. Mai 2017).

Donnerstag, 01. Juni 2017 – Preview

Die Mitglieder der AMAV besuchten unter der Führung von Dr. Céline Eidenbenz in einer Vorpremiere die Ausstellung „En Marche“ im Pénitencier (organisiert vom Kunstmuseum).

11 Juni, 13. August, 8. Oktober 2017 – Wanderungen rund um die Ausstellung „En Marche“

Den Freunden wurde ein bevorzugter Tarif für die Wanderungen „land art“ angeboten. Die Wanderung wurde durch Séverine Debons im Rahmen der Ausstellung „En Marche“ durchgeführt.

25. August 2017 – Preview

Im Rahmen der Performance „Bouteille“ des Künstlers Abraham Poincheval, welche während der Triennale zeitgenössischer Kunst im Relais du St. Bernhard gezeigt wurde, konnten die Mitglieder der AMAV den Erklärungen von Dr. Céline Eidenbenz folgen und mit dem Künstler diskutieren.

4. Mitgliederbeitritte

- Nach einem Jahr ist die AMAV stolz, die Zahl von etwa 100 Mitglieder (solo, duo, Gönner und Studenten) erreicht zu haben.
- In diesem ersten Jahr konnte auch die Gruppe „Sponsoring“ gegründet werden, welche sich auf die Suche nach privaten und öffentlichen Geldern macht. Sie organisiert auch die Events, die den institutionellen Gönnern und den Unternehmungen vorbehalten sind.

5. Zukünftiges

Nach dem ersten Jahr, das mit viel Organisation und Arbeit verbunden war, kann sich die AMAV mit dem Vollbrachten zufrieden zeigen.

Der Verein wird weiterhin mit viel Elan arbeiten, das heisst: Nicht mehr - aber besser. Die Hauptidee besteht darin, exklusive Aktivitäten zu entwickeln, welche die Mitglieder des Vereins mit der Leidenschaft zur Kunst verbindet.

Verschiedene Projekte zeichnen sich ab: kulturelle Tage, die Keller der Museen erleben, Atelierbesuche, die Arbeit der Restauratoren entdecken oder Begegnungen mit der visuellen Kunst und Veranstaltungen im Bereich der Literatur.

Eine solche Vielfalt zeigt den Wunsch, den Besuchern des Kunstmuseums ein abwechslungsreiches Angebot zu liefern und vor allem auch die jungen Leute anzusprechen.

Ausserdem möchte sich die AMAV am Kauf eines Kunstwerkes beteiligen.

6. Vorstand

Der Vorstand besteht aus 9 Mitgliedern :

Delphine Bolli Titzé

Line Dayer

Muriel Eschmann Richon

Julia Hountou Malaguerra

Olivier Lamon

Julien Rouvinez

Guy Rudaz (Kassier)

Roland Sprenger (Präsident)

Angela Werlen

Das Treuhänder Michel Lamon wurde als Kontrollorgan bestimmt.

Sitten, 19.10.2017